

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 3 города Белогорск» 676850 Амурская область,  
г. Белогорск, ул. Кирова 164 тел. 89145970900, yya.teremok3@yandex.ru

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
« 18 » 05 2020г.  
Протокол № 5

СОГЛАСОВАНО  
Методист МАДОУ ДС №3  
« 18 » 05 2020  
Е.Н.Данько

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МАДОУ ДС №3  
Г.В. Млынарчук  
приказ № 87 от « 18 » 05 2020г.



Дополнительная общеразвивающая программа  
«Робототехника»  
технического направления  
на 2020 – 2021 учебный год  
для детей от 5-7 лет

Безбородова Людмила Александровна  
воспитатель I квалификационной категории

г. Белогорск  
2020

## **Пояснительная записка**

В наше время в системе дошкольного образования происходят значительные перемены. Успех этих перемен связан с обновлением научной, методологической и материальной базы обучения и воспитания. Одним из важных условий обновления является использование LEGO-технологий. Использование конструкторов в образовательной работе с детьми выступает оптимальным средством формирования навыков конструктивно-игровой деятельности и критерием психофизического развития детей дошкольного возраста, в том числе становления таких важных компонентов деятельности, как умение ставить цель, подбирать средства для её достижения, прилагать усилия для точного соответствия полученного результата с замыслом.

Рабочая дополнительная общеразвивающая программа «Робототехника» рассчитана на два года обучения, с учетом возрастных особенностей детей (старшая и подготовительная группы).

### **Актуальность**

Данная программа актуальна тем, что раскрывает для старшего дошкольника мир техники. LEGO-конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей.

Конструирование объединяет в себе элементы игры с экспериментированием, а следовательно, активизирует мыслительно-речевую деятельность дошкольников, развивает конструкторские способности и техническое мышление, воображение и навыки общения, способствует интерпретации и самовыражению, расширяет кругозор, позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, а это – одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе.

Использование сборного конструктора является великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающее интеграцию различных видов деятельности. Программа носит интегрированный характер и строится на основе деятельностного подхода в обучении.

### **Новизна программы**

Новизна программы заключается в том, что позволяет дошкольникам в форме познавательной деятельности раскрыть практическую целесообразность конструирования, развить необходимые в дальнейшей жизни приобретенные умения и навыки. Интегрирование различных образовательных областей в кружке «Робототехника» открывает возможности для реализации новых концепций дошкольников, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.

Программа нацелена не столько на обучение детей сложным способам крепления деталей, сколько на создание условий для самовыражения личности ребенка. Каждый ребенок любит и хочет играть, но готовые игрушки лишают ребенка возможности творить самому. Конструктор открывает ребенку новый мир, предоставляет возможность в процессе работы приобретать такие социальные качества как любознательность, активность, самостоятельность, ответственность, взаимопонимание, навыки продуктивного сотрудничества, повышения самооценки через осознание «я умею, я могу», настроя на позитивный лад, снятия эмоционального и мышечного

напряжения. Развивается умение пользоваться инструкциями и чертежами, схемами, формируется логическое, проектное мышление.

В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами, играя, они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи.

### **Педагогическая целесообразность**

Педагогическая целесообразность программы обусловлена развитием конструкторских способностей детей через практическое мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого.

### **Принципы построения программы**

На занятиях сформирована структура деятельности, создающая условия для развития конструкторских способностей воспитанников, предусматривающая их дифференциацию по степени одаренности. Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей. Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, возвращаясь к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне.

### **Цель и задачи программы:**

**Цель** - развитие пространственных представлений через конструирование; развитие умения самостоятельно решать поставленные конструкторские задачи.

### **Задачи программы:**

1. учить сравнивать предметы по форме, размеру, цвету, находить закономерности, отличия и общие черты в конструкциях;
2. познакомить с такими понятиями, как устойчивость, основание, схема;
3. используя демонстрационный материал, учить видеть конструкцию конкретного объекта, анализировать её основные части;
4. учить создавать различные конструкции по рисунку, схеме, условиям, по словесной инструкции и объединённые общей темой;
5. развитие навыков общения, коммуникативных способностей.

### **Возрастные психофизические особенности детей 5-7 лет.**

Общение ребенка с взрослым становится все более разнообразным, постепенно оно все более приобретает черты личностного - взрослый выступает для ребенка источником социальных познаний, эталоном поведения в различных ситуациях. В игре дети начинают создавать модели разнообразных отношений между людьми. Повышается острота зрения и точность цветовосприятия, развивается фонематический слух, возрастает точность оценки веса предметов. Существенные изменения происходят в умении ориентироваться в пространстве - ребенок выделяет собственное тело, ведущую руку, ориентируется в плане комнаты. Наглядно-образное мышление является ведущим в возрасте 5-6 лет, однако именно в этом возрасте закладываются основы словесно-логического мышления, дети начинают понимать позицию другого человека в знакомых для себя ситуациях. У детей 6-го года жизни отмечается усиление проявления

целеустремленности поведения при постановке цели, а также при планировании деятельности, реализации принятой цели, закрепляется общественная направленность этого волевого качества. В старших группах дети делают сложные постройки: красивые здания, замки, транспортные модели и т. д. К пяти годам дети уже способны замыслить довольно сложную конструкцию, называть ее и практически создавать. Необходимо ставить перед детьми проблемные задачи, направленные на развитие воображения и творчества. Детям можно предлагать конструирование по условиям. Дети строят не только на основе показа способа крепления деталей, но и на основе самостоятельного анализа готового образца, умеют удерживать замысел будущей постройки. Для работы уже можно использовать более сложные наборы деталей. У детей появляется самостоятельность при решении творческих задач, развивается гибкость мышления. В течение года возрастает свобода в выборе сюжета, развивается речь, что особенно актуально для детей с ее нарушениями. Возрастные особенности детей седьмого года жизни. Социальная ситуация развития характеризуется все возрастающей инициативностью и самостоятельностью ребенка в отношениях с взрослым, его попытками влиять на педагога, родителей и других людей. Общение с взрослым приобретает черты вне ситуативно-личностного: взрослый начинает восприниматься ребенком как особая, целостная личность, источник социальных познаний, эталон поведения. Сюжетно-ролевая игра достигает пика своего развития. Ролевые взаимодействия детей содержательны и разнообразны, дети легко используют предметы-заместители, могут играть несколько ролей одновременно. Сюжеты строятся в совместном со сверстниками обсуждении, могут творчески развиваться.

В подготовительной группе (с 6 до 7 лет) формирование умения планировать свою постройку при помощи LEGO-конструктора становится приоритетным. Особое внимание уделяется развитию творческой фантазии детей: дети конструируют по воображению, по предложенной теме и условиям. Таким образом, постройки становятся более разнообразными и динамичными. В подготовительной к школе группе занятия носят более сложный характер, в них включают элементы экспериментирования, детей ставят в условия свободного выбора стратегии работы, проверки выбранного ими способа решения творческой задачи и его исправления

### **Содержание педагогического процесса**

Занятия, на которых «шум» – это норма, «разговоры» – это не болтовня, «движение» – это необходимость. Но LEGO не просто занимательная игра, это работа ума и рук. Любимые детские занятия «рисовать» и «конструировать» выстраиваются под руководством воспитателя в определенную систему упражнений, которые в соответствии с возрастом носят, с одной стороны, игровой характер, с другой – обучающий и развивающий. Создание из отдельных элементов чего-то целого: домов, машин, мостов и, в конце концов, огромного города, заселив его жителями, является веселым и вместе с тем познавательным увлечением для детей. Игра с конструктором не только увлекательна, но и весьма полезна. С помощью игр дети учатся жить в обществе, социализируются в нем.

Совместная деятельность педагога и детей по конструированию направлена в первую очередь на развитие индивидуальности ребенка, его творческого потенциала, занятия основаны на

принципах сотрудничества и сотворчества детей с педагогом и друг с другом. Работа с деталями учит ребенка созидать и разрушать, что тоже очень важно. Разрушать не агрессивно, не бездумно, а для обеспечения возможности созидания нового. Ломая свою собственную постройку из конструктора, ребенок имеет возможность создать другую или достроить из освободившихся деталей некоторые ее части, выступая в роли творца.

### Методы и приемы.

Методы	Приёмы
Наглядный	Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.
Информационно-рецептивный	Обследование деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа). Совместная деятельность педагога и ребёнка.
Репродуктивный	Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу)
Практический	Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.
Словесный	Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.
Проблемный	Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.
Игровой	Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.
Частично-поисковый	Решение проблемных задач с помощью педагога.

В начале совместной деятельности с детьми включаются серии свободных игр с использованием конструктора, чтобы удовлетворить желание ребенка потрогать, пощупать эти детали и просто поиграть с ними. Затем обязательно проводится пальчиковая гимнастика. Пальчиковая гимнастика, физкультминутка подбирается с учетом темы совместной деятельности.

В наборах конструктора много разнообразных деталей и для удобства пользования можно придумать с ребятами названия деталям и другим элементам: кубики (кирпичики), юбочки, сапожок, клювик и т.д. кирпичики имеют разные размеры и форму (2x2, 2x4, 2x8). Названия деталей, умение определять кубик (кирпичик) определенного размера закрепляются с детьми и в течение нескольких занятий, пока у ребят не зафиксируются эти названия в активном словаре.

На занятиях предлагается детям просмотр презентаций, видеоматериалов с сюжетами по теме, в которых показаны моменты сборки конструкции, либо представлены задания интеллектуального плана.

При планировании совместной деятельности отдается предпочтение различным игровым формам и приемам, чтобы избежать однообразия. Дети учатся конструировать модели «шаг за

шагом». Такое обучение позволяет им продвигаться вперёд в собственном темпе, стимулирует желание научиться и решать новые, более сложные задачи.

Работая над моделью, дети не только пользуются знаниями, полученными на занятиях по математике, окружающему миру, развитию речи, изобразительному искусству, но и углубляют их. Темы занятий подобраны таким образом, чтобы кроме решения конкретных конструкторских задач ребенок расширял кругозор: сказки, архитектура, животные, птицы, транспорт, космос.

В совместной деятельности по конструированию дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других; овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструкторские задачи «на глаз»; развивают образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях. В процессе занятий идет работа над развитием воображения, мелкой моторики (ручной ловкости), творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Ребята учатся работать с предложенными инструкциями, схемами, делать постройку по замыслу, заданным условиям, образцу.

Работу с детьми следует начинать с самых простых построек, учить правильно, соединять детали, рассматривать образец, «читать» схему, предварительно соотнеся ее с конкретным образцом постройки.

При создании конструкций дети сначала анализируют образец либо схему постройки находят в постройке основные части, называют и показывают детали, из которых эти части предмета построены, потом определяют порядок строительных действий. Каждый ребенок, участвующий в работе по выполнению предложенного задания, высказывает свое отношение к проделанной работе, рассказывает о ходе выполнения задания, о назначении конструкции.

После выполнения каждого отдельного этапа работы проверяем вместе с детьми правильность соединения деталей, сравниваем с образцом либо схемой.

В зависимости от темы, целей и задач конкретного занятия предлагаемые задания могут быть выполнены индивидуально, парами. Сочетание различных форм работы способствует приобретению детьми социальных знаний о межличностном взаимодействии в группе, в коллективе, происходит обучение, обмен знаниями, умениями и навыками.

### **Структура непосредственной образовательной деятельности (НОД)**

**Первая часть занятия** – это упражнение на развитие логического мышления (длительность – 10 минут).

Цель первой части – развитие элементов логического мышления. Основными задачами являются:

1. Совершенствование навыков классификации.
2. Обучение анализу логических закономерностей и умению делать правильные умозаключения на основе проведенного анализа.
3. Активизация памяти и внимания.
4. Ознакомление с множествами и принципами симметрии.

5. Развитие комбинаторных способностей.
6. Закрепление навыков ориентирования в пространстве.

**Вторая часть** – собственно конструирование.

Цель второй части – развитие способностей к наглядному моделированию. Основные задачи:

1. Развитие умения анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать связь между их назначением и строением.
2. Обучение планированию процесса создания собственной модели и совместного проекта.
3. Стимулирование конструктивного воображения при создании постройки по собственному замыслу, по предложенной или свободно выбранной теме.
4. Формирование умения действовать в соответствии с инструкциями педагога и передавать особенности предметов средствами конструктора.
5. Развитие речи и коммуникативных способностей.

**Третья часть** – обыгрывание построек, выставка работ. Ожидаемый результат реализации программы:

- появится интерес к самостоятельному изготовлению построек, умение применять полученные знания при проектировании и сборке конструкций, познавательная активность, воображение, фантазия и творческая инициатива.

- сформируются конструкторские умения и навыки, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением.

- совершенствуются коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.

- формируются предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу.

Дети будут иметь представления:

- о деталях конструктора и способах их соединений;
- об устойчивости моделей в зависимости от ее формы и распределения веса;
- о зависимости прочности конструкции от способа соединения ее отдельных элементов;
- о связи между формой конструкции и ее функциями;
- форма представления результатов;
  - выставки по конструированию;

Для детей занятия проводятся 2 раза в неделю: для детей 5-6 лет до 25 минут, а для детей 6-7 лет до 30 минут. Занятия проводятся с одной подгруппой детей до 6-8 человек.

**Материально-технические условия внедрения конструирования и робототехники.**

Освоение конструктора и его использование должно быть процессом направляемым, а не спонтанным. Для этих целей обязательным элементом процесса обучения является наличие у педагога четкой стратегии использования конструктора в учебно-воспитательном процессе. Для

эффективной организации занятий по конструированию необходимо обустроить среду, где будут проводиться занятия с детьми. После первого занятия педагогу уже понятно, как лучше дать ребенку детали конструктора — в коробке или россыпью. Ребенок должен свободно передвигаться и не быть ограниченным рамками стола. Чтобы в дальнейшем использовать на занятиях, он должен пощупать, потрогать элементы, попробовать варианты их скрепления, привыкнуть к пестроте и яркости этих волшебных кирпичиков, просто поиграть с ними и начать свободно ориентироваться в элементах, лежащих в коробке. Конструкторы - это специально разработанные конструкторы, которые спроектированы таким образом, чтобы ребенок в процессе занимательной игры смог получить максимум информации о современной науке и технике и освоить ее. Некоторые наборы содержат простейшие механизмы, для изучения на практике законов физики, математики, информатики. Необычайная популярность объясняется просто — эта забава подходит для людей самого разного возраста, склада ума, наклонностей, темперамента и интересов. Для тех, кто любит точность и расчет, есть подробные инструкции, для творческих личностей – неограниченные возможности для креатива (два самых простых кубика можно сложить 24-мя разными способами). Для любознательных – обучающий проект, для коллективных – возможность совместного строительства. Робототехника сегодня - одна из самых динамично развивающихся областей промышленности. Путь развития и совершенствования у каждого человека свой. Задача образования при этом сводится к тому, чтобы создать среду, облегчающую ребёнку возможность раскрытия собственного потенциала, позволит ему свободно действовать, познавая эту среду, а через неё и окружающий мир. Роль педагога состоит в том, чтобы организовать и оборудовать соответствующую образовательную среду и побуждать ребёнка к познанию, к деятельности. Основными формами учебной деятельности являются: свободное занятие, индивидуальное и занятие с группой детей. Для этого в ДООУ был оснащен кабинет для реализации дополнительной общеразвивающей программы «Леготехник».

Оборудование: «LEGO DUPLO» «LEGO WEDO» «LEGO DACTA» «ROBOLAB RCX» «HUNA»  
- набор карточек и схем для каждого вида конструктора

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**  
МАДОУ ДС №3 (дошкольное образование)  
2020 – 2021 уч. год

Уровень образования : дошкольное обучение

Продолжительность учебного года: 36 недель, 180 дней

Начало учебного года: 01 сентября 2020г.

Окончание учебного года : 31 мая 2021г.

Продолжительность периодов организованной образовательной деятельности для воспитанников  
МАДОУ ДС №3 (дошкольное образование)

Период	Сроки начала и окончания периодов	Количество календарных недель, дней	Каникулярный период
I период	01.09.2020 – 25.12.2020	17 недель/ 82 дня	26.12.2020- 31.12.2020 (6 дн)
II период	11.01.2021 – 31.05.2021	19 недель/ 98 дней	01.01.2021 – 10.01.2021

			(10дн) 25.03.2021 – 29.03.2021 (5дн)
Всего		36 недель /180 дней	3 недели/21дней

**Летняя оздоровительная кампания**

Период	Сроки начала и окончания периодов	Количество календарных недель, дней
	01.06.2021 – 31.08.2021	13 недель / 92 дня

**Учебный план работы кружка**

Дополнительное образование	Кол-во часов	Количество занятий в		
		неделю	месяц	год
Кружок «Робототехника»	8	2	8	72

**Содержание программы**

Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
<p>1. Знакомство с названиями деталей - конструктора, различать и называть их.</p> <p>2. Продолжать знакомить детей с различными способами крепления деталей.</p> <p>3. Продолжать учить детей рассматривать предметы и образцы, анализировать готовые постройки; выделять в разных конструкциях существенные признаки, группировать их по сходству основных признаков, понимать, что различия признаков по форме, размеру зависят от назначения предметов; воспитывать умение проявлять творчество и изобретательность в работе; учить планировать этапы создания постройки.</p> <p>4. Продолжать учить детей работать коллективно.</p> <p>5. Учить мысленно, изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения.</p> <p>6. Учить анализировать условия</p>	<p>1. Формирование интереса к конструктивной деятельности.</p> <p>2. Закреплять знания детей о деталях конструктора, называть их.</p> <p>3. Продолжать учить выделять при рассматривании схем, иллюстраций, фотографий как общие, так и индивидуальные признаки, выделять основные части предмета и определять их форму.</p> <p>4. Учить соблюдать симметрию и пропорции в частях построек, определять их на глаз и подбирать соответствующий материал.</p> <p>5. Учить детей представлять, какой будет их постройка, какие детали лучше использовать для её создания и в какой последовательности надо действовать.</p> <p>6. Продолжать учить работать в коллективе, сооружать коллективные постройки.</p> <p>7. Продолжить знакомство детей с</p>

<p>функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность и на основе этого создавать образ объекта.</p> <p>7. Учить детей конструировать по схеме, предложенной взрослым и строить схему будущей конструкции.</p> <p>8. Учить конструировать по условиям задаваемым взрослым, сюжетом игры.</p> <p>9. Понимать что такое алгоритм, ритм, ритмический рисунок. Условное обозначение алгоритм – записью.</p> <p>10. Учить конструировать по замыслу, самостоятельно отбирать тему, отбирать материал и способ конструирования.</p> <p>11. Дать понятие что такое симметрия.</p> <p>12. Учить работать в паре.</p> <p>13. Продолжать размещать постройку на плате, сооружать коллективные постройки.</p> <p>14. Учить передавать характерные черты сказочных героев средствами LEGO-конструктора.</p> <p>15. Дать представление об архитектуре, кто такие архитекторы, чем занимаются.</p> <p>16. Развивать конструктивное воображение, мышление, память, внимание.</p> <p>17. Дать возможность детям поэкспериментировать с LEGO-конструктором.</p>	<p>архитектурой и работой архитекторов.</p> <p>8. Учить сооружать постройку по замыслу.</p> <p>9. Учить сооружать постройки по фотографии, схеме.</p> <p>10. Продолжать учить сооружать постройку по заданным условиям сложные и разнообразные постройки с архитектурными подробностями.</p> <p>11. Учить устанавливать зависимость между формой предмета и его назначением.</p> <p>12. Закреплять знания детей о понятии алгоритм, ритм, ритмический рисунок.</p> <p>13. Продолжать учить детей работать в паре.</p> <p>14. Продолжать учить детей размещать постройку на плате, сооружать коллективные постройки.</p> <p>15. Продолжать учить детей передавать характерные черты сказочных героев средствами конструктора.</p> <p>16. Учить мысленно изменять пространственное положение объекта, его частей.</p> <p>17. Учить создавать движущиеся конструкции, находить простые технические решения.</p> <p>18. продолжать учить детей разнообразным вариантам скрепления элементов между собой.</p> <p>19. Продолжать учить рассказывать о своей постройке.</p>
--	--

	20. Развивать воображение и творчество, умение использовать свои конструкции в игре.
--	--

## Список литературы

1. Комарова Л.Г. Строим из LEGO «ЛИНКА-ПРЕСС» – Москва, 2001.
2. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью LEGO. – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.
3. Л.Г. Комарова Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). – М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2001.
4. Лиштван З.В. Конструирование – Москва: «Просвещение», 1981.
5. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование – Москва: Издательский дом «Карпуз», 1999.
6. Фешина Е.В. «Лего конструирование в детском саду» Пособие для педагогов. – М.: изд. Сфера, 2011.

Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС Всероссийский учебно-методический центр образовательной робототехники. – М.: Изд.-полиграф центр «Маска», 2013.

Интернет – ресурсы:

<https://sites.google.com/site/nxtwallet/> <http://www.elrob.org/elrob-2011>  
<http://forum.russ2.com/index.php?showforum=69> <http://www.robo-sport.ru/> <http://www.railab.ru/>  
<http://www.tetrixrobotics.com/> <http://lejos-osek.sourceforge.net/index.htm>  
<http://robotics.benedettelli.com/> <http://www.battlebricks.com/> <http://www.nxtprograms.com/projects.html>  
<http://roboforum.ru/> <http://www.robocup2010.org/index.php> <http://myrobot.ru/index.php>  
<http://www.aburobocon2011.com/> <http://creative.lego.com/en-us/games/firetruck.aspx?ignorereferer=true>  
[http://www.youtube.com/watch?v=QIUCp\\_31X\\_c](http://www.youtube.com/watch?v=QIUCp_31X_c)

### Календарно - тематическое планирование

Занятия	Тема	Задачи	Материал	Ход непосредственной образовательной деятельности
2	Ознакомительное занятие «LEGO-конструктор», знакомство с деталями, способом крепления, строительство по замыслу	<p>Знакомство с названиями деталей лего, учить различать и называть их.</p> <p>Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание.</p> <p>Развивать творческую инициативу и самостоятельность.</p>	<p>Музыкальный центр;</p> <p>наборы деталей конструктора;</p> <p>мелкие игрушки.</p>	<p><b>1.</b> Орг. момент. Дети первый раз приходят в гости к роботу- Легоше. Педагог от лица робота рассказывает детям о замечательном конструкторе лего. <b>2.</b> Просмотр презентации, тема: «Леголенд».</p> <p><b>3.</b> Физкультминутка</p> <p><b>4.</b> Чтение стихотворения:          Любим мы конструктор лего          Удивительный такой,          Обучает человека          Развивающей игрой!          Лего - кубики цветные          Их скорей соедини:          И запляшут человечки,          И заползают жуки.</p> <p><b>5.</b> Техника безопасности в работе с конструктором лего.</p> <p><b>6.</b> Придумать совместно с детьми названия деталей лего.</p> <p><b>7.</b> Пальчиковая игра.</p> <p><b>8.</b> Предложить детям скрепить детали между собой способами, которые знакомы детям, показать новые способы крепления.</p> <p><b>9.</b> Вспомните, какие постройки из лего вы уже выполняли. Выберите игрушку, для которой вы бы хотели что-нибудь построить и приступайте к выполнению задания. (Дети под музыку конструируют).</p> <p><b>10.</b> Итог. По окончании работ дети рассказывают, как строили, какие строительные детали использовали, обыгрывают свои постройки.</p>

2	<p>Моделирование заборов, оград. Тема: «Постройка ограды (вольер) для животных»</p> <p>Игра «Волшебный мешочек»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с конструктором лего.</p> <p>Показать новые способы соединения деталей.</p> <p>Учить строить забор.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук и навыки конструирования.</p> <p>Учить доводить дело до конца.</p>	<p>Наборы деталей конструктора; иллюстрации с изображением ограды, забора; игрушки-животные; образцы заборов, оград.</p>	<p><b>1</b> Орг. момент. Дети приглашаются к демонстрационному столу, на котором лежит «Волшебный мешочек».</p> <p>Детям необходимо на ощупь определить знакомые детали конструктора. Повторение названий деталей.</p> <p><b>2</b> Детям предлагается проблемная ситуация</p> <p><b>3.</b> Физкультминутка.</p> <p><b>4.</b> Беседа с рассматриванием иллюстраций разных заборов.</p> <p><b>5</b> Пальчиковая гимнастика</p> <p><b>6</b> Практическая часть</p> <p><b>7.</b> Итог. Обратит внимание, каким способом соединены детали. На высоту забора, для каждого животного она должна быть разной. На детали, из которых построены (перекрытие ограждение). <b>8.</b> В конце можно предложить перейти к сюжетно-ролевой игре.</p>
2	<p>Зоопарк</p>	<p>Закреплять представления о многообразии животного мира.</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта, анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Развивать способность анализировать, делать выводы.</p>	<p>Музыкальный центр; наборы деталей конструктора; иллюстрации с изображением животных; набор игрушечных зверей.</p>	<p><b>1</b> Орг. момент Ребята, кто знает, что такое зоопарк? Кто</p> <p><b>2</b> Проблемная ситуация все звери вышли из клеток и гуляют по зоопарку.</p> <p><b>3</b> Беседа с рассматриванием иллюстраций животных разных стран.</p> <p><b>4.</b> Физкультминутка.</p> <p><b>5.</b> Практическая часть Давайте поможем, построим для зверей в зоопарке домики и заборчики. На столе лежат игрушечные звери. Разделите их на хищников и травоядных. Выберите, для каких животных вы будете строить. (Конструирование по замыслу)</p> <p><b>6.</b> Пальчиковая игра</p> <p><b>7.</b> Итог. Вы все молодцы! Помогли зверям. (Педагог просит детей рассказать, для кого они построили домики, какие детали использовали) - Раз зоопарк готов, я предлагаю вам в него поиграть. Далее дети развешивают игру: распределяют роли, готовят атрибуты к игре.</p>
2 2	<p>Слон и жираф</p>	<p>Продолжать знакомить с обитателями зоопарка.</p> <p>Учить строить животных (слона и жирафа) из лего –</p>	<p>Наборы деталей конструктора; иллюстрации с изображением животных</p>	<p><b>1</b> Орг. момент. Загадывание загадок</p> <p><b>2.</b> Рассказ воспитателя об этих животных с рассматриванием иллюстраций животных.</p> <p><b>3.</b> Физкультминутка.</p> <p><b>4.</b> Практическая часть. Ребята, сегодня мы будем строить из конструктора этих животных, слона и</p>

		<p>конструктора. Развивать творческие навыки, терпение. Воспитывать заботливое отношение к животным.</p>	<p>(слона и жирафа); образцы.</p>	<p>жирафа. Посмотрите на образец, из каких деталей состоит каждое животное, какого цвета. (Конструирование по образцу) <b>5.</b> Пальчиковая игра <b>6.</b> Итог По окончании работы педагог просит детей рассказать о своих поделках. - Ребята, теперь этих животных мы можем заселить в наш зоопарк, который мы построили на прошлом занятии.</p>
2	Дети	<p>Учить строить мальчика и девочку из лего-конструктора «Дупло».</p> <p>Развивать творчество, фантазию, навыки конструирования.</p> <p>Учить рассказывать о постройке.</p>	<p>Музыкальный центр; наборы деталей конструктора; схемы, образцы</p>	<p><b>1</b> Орг. момент Загадывание загадки. Ребята, сегодня мы с вами будем строить Лего – друзей, мальчика и девочку по схеме. <b>2.</b> Беседа и рассматривание схемы. Возьмите схемы и посмотрите, где нарисован мальчик, а где девочка. (ответы детей)- Как вы догадались, что слева мальчик, а справа девочка? (по одежде) <b>3.</b> Физкультминутка. <b>4</b> Практическая часть. Предлагаю разбиться на пары. У вас одна схема на двоих. Договоритесь, кто из вас будет строить мальчика, а кто девочку. (В ходе работы педагог оказывает практическую помощь, подсказывает). (Конструирование по схеме) <b>5</b> Пальчиковая игра <b>6</b> Итог. Чтение стихотворения «Мальчики и девочки» С. Я. Маршака Молодцы, у вас получились замечательные девочки и мальчики. Оценивается каждая совместная поделка. Дети дают имена своим Лего-друзьям.</p>
2	Заюшкина избушка	<p>Учить анализировать, устанавливать последовательность и на основе этого создавать объект. Развивать творческое воображение, мелкую моторику рук. Дать понятие – симметрия.</p>	<p>Музыкальный центр; наборы деталей конструктора; снежинка (оригами, подвешенная к потолку); игрушки-зайчики; иллюстрации разных домов.</p>	<p><b>1</b> Орг. момент. Загадывание загадки: <b>2.</b> Рассматривание иллюстраций домов, изб. <b>3.</b> Физкультминутка. <b>4.</b> Практическая часть. А сейчас предлагаю разбиться на пары, договориться и построить дом для зайчика. Дети договариваются и парами расходятся к набору конструктора. Строят дом. (Конструирование по инструкции)Посмотрите внимательно, в какой последовательности нужно построить дом. Сначала фундамент, потом стены, окна, двери, крышу. Попробуйте построить</p>

				самостоятельно. Практическая помощь (при необходимости) 5.Пальчиковая игра 6. Итог. По окончании работы дети рассказывают о своей постройке.- Что вы можете рассказать о своем домике? - Как строили?- Какие строительные детали использовали? После занятия дети обыгрывают свою постройку, заселяют зайчиков в дома.
2	Дед Мороз	Развивать навыки пространственной ориентировки.  Закреплять навыки анализа объекта по образцу, выделять его составные части.  Развивать фантазию и конструктивное воображение.	Музыкальный центр;  наборы деталей конструктора;  схема сборки деда Мороза;  презентация «Новый год».	1. Орг. момент. 2. Ребята сегодня в сказке мы побываем в гостях, угадайте у кого? Мы весной его не встретим Он и летом не придет ,Но зимою к нашим детям Он приходит каждый год. У него румянец яркий Борода как белый мех, Интересные подарки Приготовит он для всех. (Дед Мороз)3. Рассказ воспитателя о праздновании нового года в разных странах мира. 4. Просмотр презентации «Встречаем Новый год» .5. Ребята, Дед Мороз приносит всем подарки, а вот сам подарки не получает и от этого после того как наступит Новый год ему бывает очень грустно. Что же делать, как вы думаете? (предположение детей) Так как мы в сказке, то в сказке все, возможно, вы со мной согласны?А давайте мы отправим Деду Морозу фотографию с его изображением, сделаем Деда Мороза из лего конструктора, сфотографируем и отправим по почте .6. Практическая часть. Конструирование Деда Мороза по схеме.Практическая помощь (при необходимости) .7.Пальчиковая игра 8.Итог. По окончании дети рассказывают о своей работе.
2	Птицы	Познакомить с обитателями птичьего двора.  Учить строить по предложенным схемам, инструкциям.  Активизировать речевое развитие, обогащать и	Музыкальный центр;  запись музыкального произведения Сен-Санса «Птичий двор»;  наборы деталей	1.Орг. момент. Звучит музыкального произведения К.Сен-Санса «Птичий двор»Снится ночью паукуЧудо-юдо на сукуДлинный клюв и два крыла... Прилетит, плохи дела.А кого паук боится?Угадали? Это... птицаИ не одна, а много! 2. Отгадайте, какие птицы сегодня у нас в гостях. Игра «Доскажи словечко» 3. Беседа о домашних и диких птицах. 4. Какие вы знаете сказки, чтобы героями были птицы? Подумайте!- Гуси-лебеди. Какие птицы в этой сказке? (гуси и лебеди) «Кот, петух и

		расширять словарный запас детей.	конструктора; схемы птиц.	лиса», «Дикие лебеди», «Курочка Ряба», «Бременские музыканты», «Гадкий утенок». 5. Физкультминутка. 6. Проблемная ситуация. Гадкий утенок остался зимовать на озере один, ему страшно плохо одному, как ему помочь? 7. Практическая часть. Практическая помощь (при необходимости). 8. Пальчиковая игра 9. Итог. Все задания выполнены, посмотрите, сколько друзей появилось у «гадкого» утенка. - Вам понравилось наше занятие? Что больше всего?
2	Домашние животные	Учить строить корову, собаку.  Развивать творчество, фантазию, навыки конструирования.  Воспитывать заботливое отношение к животным.	Наборы деталей конструктора; иллюстрации с изображением животных (коровы, собаки); образец и схема животных – карточки на каждого ребёнка	1. Орг. момент. Загадывание загадок Ест траву, жуёт, молчит... А потом полдня мычит: - Мне погладите бока – Дам парного молока! (Корова) Машет радостно хвостом, Когда идёт хозяин в дом. У неё удел таков - Дом хранить от чужаков. (Собака) Правильно, это корова и собака. 2. Рассказ воспитателя о домашних животных с рассматриванием иллюстраций. 3. Физкультминутка. 4. Практическая часть. Ребята, сегодня мы будем строить из конструктора животных собаку и коровушку. Посмотрите на образец, из каких деталей состоит каждое животное, и какого цвета. (Конструирование по образцу) 5. Пальчиковая игра 6. Итог. По окончании работы педагог просит детей рассказать о своих поделках. Кого построили и какие детали использовали. Дети дают клички животным.
2	Автомобиль	Учить конструировать модель автомобиля из лего – конструктора, используя схему.  Учить правильно, соединять детали, совершенствовать конструктивные навыки детей.	наборы конструктора лего на каждого ребенка;  схема машины – карточки на каждого ребёнка;  игрушки для	1. Орг. момент. Ребята, сегодня к нам в гости прилетели любимые герои из мультфильма, отгадайте кто? 2. Проблемная ситуация. 3. Рассматривание схемы автомобиля. Посмотрите на схему и скажите, какие детали нам нужны, чтобы его собрать. Дид. игра «Отгадай» (закрепление названий деталей.) 4. Физкультминутка. 5. Практическая часть. Самостоятельная работа детей по схеме. (Индивидуальная помощь педагога советом, показом на своих деталях, соотнесением с карточкой.)

		Активизировать речевое развитие, обогащать и расширять словарный запас детей.	обыгрывания – Карлсона и малыша	<p><b>6.</b> Пальчиковая игра</p> <p><b>7.</b> Итог. Какие замечательные у вас получились машины, теперь Карлсон вместе с Малышом могут отправляться домой, а когда им захочется отправиться вновь в путешествие, то у них есть вот такие замечательные машины.- Что вам больше всего понравилось делать? - Что нового вы сегодня узнали? - Чем вы могли бы поделиться или о чем рассказать своим друзьям?</p>
2	Самолёт	<p>Формировать понятия: воздушный вид транспорта, закреплять знания о профессии лётчика.</p> <p>Учить строить самолёт по схеме, выделяя функциональные части</p> <p>Развивать интерес, мелкую моторику рук.</p> <p>Воспитывать любознательность.</p>	Коробка с сюрпризом, в которой находится самолёт; иллюстрации с изображением различных самолетов; видеофильм «Полет самолета»; наборы конструктора лего на каждого ребенка; образец и схема самолёта – карточки на каждого ребёнка.	<p><b>1.</b> Орг. момент. Сегодня мы узнаем много нового о самолетах, научимся их строить.</p> <p><b>2.</b> Просмотр видеофильма «Полет самолета»</p> <p><b>3.</b> Рассказ воспитателя о воздушном транспорте и профессии лётчика. Рассматривание иллюстраций с изображением различных самолетов.</p> <p><b>4.</b> Физкультминутка.</p> <p><b>5.</b> Практическая часть. Посмотрите на мой образец самолёта. Назовите его основные части. (нос, кабина, крылья, хвост) Какие детали нам нужны? С чего нужно начинать строить? (ответы детей) А теперь можете приступить к выполнению работы. Самостоятельная работа детей по схеме. (В ходе работы педагог оказывает практическую помощь, подсказывает)</p> <p><b>5.</b> Пальчиковая игра</p> <p><b>6.</b> Итог. Чтение стихотворения «Самолёт» В. Шишкова</p> <p>Организуется выставка поделок на импровизированном аэродроме. Дети рассматривают самолёты, анализируют свои конструкции, выслушивают мнения товарищей, не перебивая их, делятся впечатлениями.</p>

2	Плывут корабли	<p>Рассказать о водном транспорте. Учить правильно, соединять детали, совершенствовать конструктивные навыки детей. Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук.</p>	Музыкальный центр; запись «Шум прибора»; наборы деталей конструктора; иллюстрации с изображением водного транспорта; схемы с изображением кораблей на каждого ребёнка.	<p>1. Орг. момент. 2. Беседа и рассматривание иллюстраций о водном транспорте. (Какие бывают корабли, основные части корабля, кто управляет кораблём.) 3. Просмотр презентации «Водный транспорт» 4. Физкультминутка. 5. Практическая часть. Ребята на столах у вас схемы с изображением кораблей. Но прежде чем приступить к работе, давайте вспомнить название всех деталей, которые участвуют в конструировании. Дети перечисляют детали, затем приступают к конструированию. (Индивидуальная помощь педагога советом) 6. Пальчиковая игра 7. Итог. По окончании занятия дети рассказывают о своих кораблях. Делятся впечатлениями.</p>
2	Беседка	<p>Дать представление об архитектуре.  Закреплять представления о назначении и строении беседок, об их частях (крыша, колонны).  Учить строить беседку.</p>	<p>Игрушка - Лесовичок; иллюстрации с изображением различных беседок;  наборы конструктора по типу ЛЕГО на каждого ребёнка; образец и схема беседки – карточки на каждого ребёнка; игрушки для обыгрывания</p>	<p>1. Орг. момент. Дети стоят в кругу и приветствуют друг друга «Собрались все дети в круг, я твой друг и ты мой друг. Крепко за руки возьмемся, и друг другу улыбнемся». Появление Лесовичка с конвертом. 2. Беседа с рассматриванием иллюстраций беседки. (Какие бывают беседки, для чего они служат, из каких частей состоят). 3. Физкультминутка. 4. Практическая часть. Ребята посмотрите на беседку из конструктора. Назовите её основные части (ответы детей) С чего начать постройку? Какие детали нам понадобятся? А теперь можете приступить к выполнению работы. Самостоятельная работа детей по схеме. (В ходе работы педагог оказывает практическую помощь, подсказывает) 5. Пальчиковая игра 6. Итог. По окончании занятия дети рассказывают о своих постройках. Вы, ребята, молодцы, не испугались трудностей, справились. Какие красивые получились у вас беседки! А вот и наши друзья пришли (показ игрушек). Под музыку происходит обыгрывание построек. Лесовичок благодарит детей!</p>
2	Покорители космоса	Рассказать о первом космонавте нашей	Кукла Незнайка,	1. Орг. момент. Ребята, я получила письмо от нашего друга Незнайки, он

		<p>страны.</p> <p>Учить строить ракету из лего конструктора.</p> <p>Продолжать учить работать со схемой.</p> <p>Закреплять знания детей об окружающем мире.</p> <p>Воспитывать любознательность.</p>	<p>письмо;</p> <p>иллюстрации на тему: «Космос»;</p> <p>наборы конструктора по типу ЛЕГО на каждого ребенка;</p> <p>схема ракеты;</p> <p>образец ракеты и космонавта.</p>	<p>просит нас о помощи.</p> <p><b>2.</b> Беседа и рассматривание иллюстраций о космосе, первом космонавте.</p> <p><b>3.</b> Просмотр презентации «Космос»</p> <p><b>4.</b> Физкультминутка.</p> <p><b>5.</b> Практическая часть. (Работа в парах) Сегодня я предлагаю вам превратиться в юных конструкторов и построить ракету и космонавта по схеме. Посмотрите, пожалуйста, на схему. Всем понятно как нужно строить? Договоритесь, кто из вас будет строить ракету, а кто космонавта. Приступаем к работе. Самостоятельная работа детей, воспитатель помогает детям, испытывающим трудности.</p> <p><b>6.</b> Пальчиковая игра</p> <p><b>7.</b> Итог. Мы ракету собираем, Космонавта запускаем. Вот ракета старт берет, Совершит она полет! Ребята вы все справились с заданием, молодцы! Построили отличные космические ракеты и космонавтов. Теперь можно отправиться на Луну к Незнайке. Сюжетно ролевая игра «Мы космонавты»</p>
2	Робот	<p>Познакомить с игрушкой робот.</p> <p>Учить строить робота из лего – конструктора.</p> <p>Развивать творческую активность, мелкую моторику рук.</p>	<p>Игрушка робот;</p> <p>наборы конструктора лего на подгруппу детей;</p> <p>схема роботов на каждого ребёнка</p>	<p><b>1.</b> Орг. момент. Робот Роберт в день рождения. Принимает поздравленья.</p> <p><b>2.</b> Проблемная ситуация. У робота сегодня день рождения, а он грустный, как вы думаете почему? Предположения детей. - Да у робота Роберта нет друзей, поэтому на день рождения к нему никто не придет.</p> <p><b>3.</b> Рассматривание. Проанализировать строение роботов-игрушек. Перед вами чертежи, изображающие роботов. Сколько их? Посмотрите, каких роботов мы сможем построить, а каких нет. И почему? Найдите роботов собранных из одинакового количества деталей. Найдите 2-х одинаковых роботов.</p> <p><b>4.</b> Физкультминутка.</p> <p><b>5.</b> Практическая часть. Конструирование роботов. Самостоятельная работа детей по схеме. (Индивидуальная помощь педагога советом)</p> <p><b>6.</b> Пальчиковая игра</p> <p><b>7.</b> Построили? Молодцы! Посмотрите сколько друзей на дне рождения у Роберта. А в такой день принято дарить подарки и пожелания, давайте пожелаем нашему роботу Роберту в</p>

				день рождения... Дети высказывают пожелания.
2	Строительство по замыслу детей Упражнять детей в моделировании и конструировании из конструктора. Закрепить полученные знания и конструктивные навыки, умение создавать замысел и реализовывать его. Развивать конструктивное воображение, мышление, память.			
2	Итоговое мероприятие			
72 занятие по 2 часа				

Способы определения эффективности занятий оцениваются исходя из того, насколько ребёнок успешно освоил тот практический материал, который должен был освоить. В связи с этим, два раза в год проводится диагностика уровня развития конструктивных способностей.

**Диагностика уровня знаний и умений по LEGO-конструированию  
у детей 5-6 лет.**

Уровень развития ребенка	Умение правильно конструировать поделку по образцу, схеме	Умение правильно конструировать поделку по замыслу
Высокий	Ребенок самостоятельно делает постройку, используя образец, схему, действует самостоятельно и практически без ошибок в размещении элементов конструкции относительно друг друга.	Ребенок самостоятельно разрабатывает замысел в разных его звеньях (название предмета, его назначение, особенности строения). Самостоятельно работает над постройкой.
Средний	Ребенок делает незначительные ошибки при работе по образцу, схеме, правильно выбирает детали, но требуется помощь при определении их в пространственном расположении.	Тему постройки ребенок определяет заранее. Конструкцию, способ ее построения находит путем практических проб, требуется помощь взрослого.
Низкий	Ребенок не умеет правильно «читать» схему, ошибается в выборе деталей и их расположении относительно друг друга.	Замысел у ребенка неустойчивый, тема меняется в процессе практических действий с деталями. Создаваемые конструкции нечетки по содержанию. Объяснить их смысл и способ построения ребенок не может.

**Диагностика уровня знаний и умений по LEGO-конструированию**

у детей 6 -7 лет.

Уровень развития ребенка	Умение правильно конструировать поделку по образцу, схеме	Умение правильно конструировать поделку по замыслу
Высокий	Ребенок действует самостоятельно, воспроизводит конструкцию правильно по образцу, схеме, не требуется помощь взрослого.	Ребенок самостоятельно создает развернутые замыслы конструкции, может рассказать о своем замысле, описать ожидаемый результат, назвать некоторые из возможных способов конструирования.
Средний	Ребенок допускает незначительные ошибки в конструировании по образцу, схеме, но самостоятельно «путем проб и ошибок» исправляет их.	Способы конструктивного решения находит в результате практических поисков. Может создать условную символическую конструкцию, но затрудняется в объяснении ее особенностей.
Низкий	Допускает ошибки в выборе и расположении деталей в постройке, готовая постройка не имеет четких контуров. Требуется постоянная помощь взрослого.	Неустойчивость замысла – ребенок начинает создавать один объект, а получается совсем иной и довольствуется этим. Нечеткость представлений о последовательности действий и неумение их планировать. Объяснить способ построения ребенок не может.